

RIDER EL GRAN RA - 2026

PA: Pedimos la cantidad de cajas y la potencia necesaria para una cobertura uniforme en la zona de audición y para obtener un nivel de 110db SPL en la misma, sin ningún tipo de distorsión. **MONITORES:** 3 CUÑAS DE ESCENARIO AUTOAMPLIFICADAS con un envío independiente cada una.
Necesitamos 1 SILLA SIN APOYABRAZOS, 1 MESA PEQUEÑA para miniteclado y 1 MESA PEQUEÑA para ordenador.

INSTRUMENTO	CANAL	NOTAS	LINEA/MICRO	MONITORES
VIOLÍN Y PROGRAMACION	1	TARJETA DE SONIDO (L)	DI BOX. Caja de inyección	MONITOR 1
	2	TARJETA DE SONIDO (R)	DI BOX. Caja de inyección	
	3	MICRO PRESENTACIÓN	SHURE SM-58 con pie de jirafa	
TECLADOS	4	TECLADO PRINCIPAL (RHODES) L	DI BOX. Caja de inyección	MONITOR 2
	5	TECLADO PRINCIPAL (RHODES) R	DI BOX. Caja de inyección	
	6	SINTETIZADOR / BAJO	DI BOX. Caja de inyección	
BATERÍA	7	BOMBO	micros batería	MONITOR 3
	8	CAJA	micros batería	
	9	OVERHEAD 1	micros batería	
	10	OVERHEAD 2	micros batería	
	11	FLOOR TOOM 1	micros batería	
	12	FLOOR TOOM 1	micros batería	

RIDER EL GRAN RA - 2026

